

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**по учебному предмету**  
**«История и культура народов Марий Эл»**  
для обучающихся 5 – 10 классов

(разработана на основе Федеральной образовательной программы)

Составитель: Васильева Т.И.,  
учитель марийского языка и ИКН

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «История и культура народов Марий Эл» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 31.05 2021 года № 287; с учетом примерной общеобразовательной программы для 1-11 классов (сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева; Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009 г.).

Рабочая программа по учебному предмету «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

Основной **целью** программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные **задачи** учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»:

- предоставить обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;
- воспитать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межэтнического взаимодействия.

В 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер. Особая роль отводится изучению природы родного края. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

В 6—9, 10 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит

на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время.

В 10 классе расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность. У обучающихся происходит понимание значимости роли Марийского края в национальных и мировых политических, социально-экономических, культурных процессах

Предмет «История и культура народов Марий Эл» является учебным предметом, реализующим этнокультурные потребности обучающихся. Учебная нагрузка — 1 час в неделю (5-10 классы -34 часа в год).

### **Планируемые результаты освоения учебной программы**

Важную роль в обучении играет целенаправленная работа по развитию у обучающихся универсальных учебных действий (УУД). ФГОС устанавливает требования к результатам освоения программы:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

**метапредметным**, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;

**предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащего в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами изучения курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- самоопределение (формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения истории и культуры народов Марий Эл, прошлого и

настоящего республики; эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности);

- смыслообразование (осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны);

- ценностная и нравственно-этическая ориентация (формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре народов Марий Эл, а также толерантности в межличностном взаимодействии).

Метапредметные результаты:

- познавательные, общеучебные (понимание содержания несложного культурно-исторического текста; описание содержания несложного культурно-исторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме; выражение своего отношения к истории и культуре народов Марий Эл; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.);

- регулятивные действия, обеспечивающие учащимся организацию их учебной деятельности (целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий);

- коммуникативные (осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа; высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками).

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира. На уроках у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой, а также навыки

эффективной работы с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебно-познавательной информации.

Предметными результатами изучения курса являются овладение знаниями об истории и культуре Марий Эл, представление о материальной и духовной культуре народа мари.

## Содержание программы

### **5 класс (34 часа)**

#### ***Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (4 часа).***

Страна, в которой мы живем, — Россия. Россия — общий дом для народов страны. Президент Российской Федерации — глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл — Президент Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления.

Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл — знаки, достойные любви и уважения.

Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (музыка Ю. Евдокимова, слова Д. Исламова); «Йошкар-Ола» (музыка А.Эшпая, слова Н. Дербенева).

#### ***Тема 2. Семья. Родство (2 часа).***

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи — в судьбе страны, народа, края.

#### ***Тема 3. Этнокультурное содружество в республике (2 часа).***

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

#### ***Тема 4. Основы религиозной культуры (4 часа).***

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. Священные моленные роши. Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

#### ***Тема 5. Моя республика сегодня (2 часа).***

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы. Дворец водных видов спорта — условие развития здорового духа.

Массовые спортивные праздники родного края.

### ***Тема 6. Из истории архитектуры (4 часа).***

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной среде; приемы размещения селений и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» — образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «толока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Церковь в селе Актаюж (Килемарский район) — уникальный памятник деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

### ***Тема 7. Из истории театра (2 часа).***

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре. Мини-конкурс «Знарок слов» (театральная терминология).

### ***Тема 8. Из истории изобразительного искусства (3 часа).***

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведев. П. Тимофеев, Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев — один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае (1920— 1930 гг.), создатель историко-краеведческого музея в г. Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России — АХРР. Творчество А. В. Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

### ***Тема 9. Устное народное творчество и народные игры (3 часа).***

Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

### ***Тема 10. Народное искусство (1 час).***

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

### ***Тема 11. Музыкальная культура (2 часа)***

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет). А. Яшмолкин «Илыше ку» («Живой камень», балет-легенда). Экскурсия. Посещение Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

### ***Тема 12. Знание — наше богатство (2 часа).***

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна — главное хранилище книг в республике.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

### ***Тема 13. Праздники (2 часа).***

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народно-календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

14 марта — День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 Мая — Праздник весны и труда.

9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В. С. Архипов, К. П. Кутрухин, М. В. Лебедев, СР. Суворов, Х.Х. Хасанов и др.).

1 июня — Международный день защиты детей.

### ***Тема 14. Итоговый урок (1 час).***

Творческий урок. «Как много мы узнали о нашей малой родине».

## **6 класс (34 часа)**

### ***Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа).***

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

### ***Тема 2. Происхождение марийского народа (3 часа).***

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древне-марийских племен.

Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов черемис и мари.

Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А. Н.

Куклина «История Марийского края в названиях местности» (Йошкар-Ола, 2007).

### ***Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв. (2 часа)***

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесла, торговля.

### ***Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды (2 часа).***

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер.

### ***Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства (3 часа).***

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

### ***Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству (3 часа).***

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае.

### ***Тема 7. Музыкальная культура (3 часа).***

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.).

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.

Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

### ***Тема 8. Театры республики (3 часа).***

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле.

Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

### ***Тема 9. Архитектура. (3 часа)***

Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск). Дом купца Пчелина в г. Йошкар-Оле – одно из первых каменных зданий, его современное состояние. Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

Культовые памятники архитектуры родного края.



### ***Тема 10. Музеи и выставочные залы республики (3 часа).***

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории города Йошкар-Ола достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры МХ — начала XX вв.

Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания — достижение современной архитектуры республики.

Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) филиал Национального музея Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева.

### ***Тема 11. Моя семья. Родство.(2 часа)***

Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии. Верность(преданность) – основа семьи и благополучия рода.

Практические навыки. Составление фотоархива своего рода.

### ***Тема12. Праздники (2 часа).***

26 апреля — День национального героя. 15 мая — Международный день семьи. 10 декабря — День марийской письменности.

### ***Тема 13. Итоговый урок (1 час).***

Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.

## ***7 класс (34 часа)***

### ***Тема 1. Марийский край в период Смуты (2 часа).***

Восстания 1606—1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

### ***Тема 2. Марийский край в XVII веке (4 часа).***

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, согни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

### ***Тема 3. Марийский край в XVIII веке (8 часов).***

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767—1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Просветительская деятельность В. Пуцек-Григоровича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В. Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г. Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

#### ***Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев (4 часа).***

Быт и культура марийского народа в XVII—XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы.

#### ***Тема 5. Народное искусство (3 часа).***

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов).

Ткачество восточных мари. Книга Т. Л. Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

#### ***Тема 6. Музыкальная культура (4 часа).***

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.

Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова, Я. Эшпая.

#### ***Тема 7. Из истории театра (5 часов).***

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в I Всесоюзной олимпиаде театров и искусств

народов СССР (г. Москва). Первый профессиональный режиссер-мари А. И. Маяк-Егоров.

М. Шкетан — драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кисель».

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».

Иыван Кырла — поэт, всемирно известный киноактер.

### ***Тема 8. Моя семья. Родство (2 часа).***

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И. Я. Моляров, И. Н. Смирнов о значении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И. Яковлев. Из заветов чувашскому народу).

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

### ***Тема 9. Праздники (2 часа).***

Календарные и народные праздники. Профессиональные праздники.

### ***Тема 10. Итоговый урок (1 час).***

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

## **8 класс (34 часа)**

### ***Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века (5 часов).***

Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа П. Д. Киселева. Акромовское восстание крестьян в 1842 г. Отражение Акромовского движения в художественной литературе.

Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А. Альбинским.

А. Альбинский — автор «Черемисской грамматики».

Иносказательный смысл притчи. Притчи о зерне горчичном, о пшенице и плевелах, о талантах.

### ***Тема 2. Развитие промышленности (2 часа).***

Строительство крупных промышленных предприятий. Кожевенно-рукавичное производство. Развитие торговли.

Художественное стекло Ульяновского стеклозавода. Хроника всероссийских художественных промышленных выставок с участием завода.

### ***Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века (4 часа).***

Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

#### ***Тема 4. Духовная культура и просвещение (8 часов).***

Религиозное движение марийцев «Большая свеча». Православие в Марийском крае.

Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н. И. Ильминского. Деятельность первых просветителей (С. М. Михайлов).

Просветители: мар. С. Нурминский, П. Ерусланов, И. Моляров, Т. Семенов, Г. Яковлев; рус. — Н. Ильминский; тат. — Г. Насыри, Ш. Марджани; чуваш. — И. Яковлев, М. Федоров; удм. — И. Михеев, Г. Верещагин.

Первые сельские школы, уездные училища. Первые марийские буквари. Казанская инородческая учительская семинария. Уньжинская центральная черемисская школа.

Заметки А. И. Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии.

Из «Записок» А. Фукса о чувашах и марийцах Казанской губернии.

Исследователь И. Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

Первые нотные публикации марийского музыкального фольклора (А. Риттих, Н. Абрамский).

#### ***Тема 5. Моя семья. Родство (4 часа).***

Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и отечеству.

Семья с точки зрения православной этики. Любовь к «ближнему» начало нравственности. Жертва для «ближнего» в личной жизни, семье, обществе. Жизнь как подвиг. Святая преподобномученица Великая княгиня Елизавета, посещение княгиней Николо-Березовского черемисского монастыря.

Притча о Царе, отправляющемся на войну; притча о возвращении блудного сына.

Исследовательские навыки. Презентация проекта «Моя семья».

#### ***Тема 6. Праздники (4 часа).***

Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.

Гостеприимство. Традиционные гостевые песни.

Традиционные праздничные блюда.

Праздничная одежда, обувь.

Праздничный этикет.

#### ***Тема 7. Музыкальная культура (2 часа).***

Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен.

Опера И. Молотова «Элнет» (Дуэт Веткана и Чачий). Образ учителя Веткана. Марийская народная песня «Воды текут».

#### ***Тема 8. Изобразительное искусство (2 часа).***

Жанр пейзажа в творчестве художников республики. Разнообразие сюжетов и художественно-выразительных средств, основные лейтмотивы пейзажных картин.

Ю.С. Белков «Весна», «Апрель» (Х., м.), А. Бутов «Казахстанская Магнитка» (Х., м.), П. Горбунцов «Весна» (Х., м.), С. Подмарев «Вечный зов» (Х., м.), Б. Тарелкин «Во власти весны» (Х., м.), Н. Токтаулов «Пейзаж зимний» (Х., м.).

Экскурсия. Национальная художественная галерея, Республиканский музей изобразительных искусств.

### ***Тема 9. Итоговый урок (3 часа).***

Современные издания и публикации о столице Республики Марий Эл г. Йошкар-Оле.

Исследовательские навыки. Подготовка презентации о Йошкар-Оле.

## **9 класс (34 часа)**

### ***Тема 1. Марийский край в начале XX века (4 часа).***

Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае. Транспорт и торговля.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905–1907 гг. Участие в думской деятельности. Депутаты Государственной думы. Зарождение марийского общественного национального движения.

### ***Тема 2. Культура и образование в начале XX века (4 часа).***

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству струнных музыкальных инструментов. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Марийский край в годы первой мировой войны. Газета «Военные известия».

Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марийский календарь» в 1907—1913 гг., его просветительская роль.

### ***Тема 3. Зарождение марийской литературы (2 часа).***

Влияние русских поэтов А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова на творчество марийских писателей. Первые произведения на марийском языке.

Писатели-мари Г. Микай, Н. С. Мухин, С. Г. Чавайн. Изображение исторических событий начала XX в. в марийской литературе.

### ***Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.) (4 часа).***

Отношение населения края к февральской революции 1917 г. Активизация общественно-политической жизни весной-летом 1917 года. Марийское национальное общественное движение. Начало издания газеты «Заря».

Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление Советской власти в населенных пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г. .

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.

### ***Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра (2 часа).***

Обзор о жизни и творчестве марийских писателей: И. Беляев «Борьба»; А. Конаков «Сиротка»; С. Чавайн «Дикая утка»; М. Шкетан «Две с половиной свадьбы».

### ***Тема 6. Марийская автономная область в 1920 — 1930-е годы (5 часов).***

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 1922 годов в Марийском крае. Социально-экономическое развитие области в годы НЭП (сельское хозяйство, кустарные промыслы, кооперация, крупные стройки). Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации.

Развитие Марийского края в области науки, образования и культуры. Развитие здравоохранения. Борьба с социальными болезнями. Школьное образование. Переход к обязательному начальному образованию. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые типы школ. Открытие научных и высших учебных заведений: Марийского научно-исследовательского института, Агропединститута, Института повышения квалификации кадров народного образования. Поволжского лесотехнического института. Развитие печати и книгоиздания.

Развитие сети учреждений культуры (клубов, библиотек, кинозалов и др.). Расцвет марийской культуры (литературы, театра, музыки, изобразительного искусства).

Становление марийской профессиональной музыки. И. Палантай и его первые хоровые произведения.

Союз композиторов Марийской АССР.

### ***Тема 7. Марийский край в годы Великой Отечественной войны (5 часов).***

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении, в Движении сопротивления. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы трех степеней. Формирование воинских частей на территории республики. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений и

жителей из оккупированных областей сараны. Сбор денег в помощь фронту. Вклад народов в победу.

Культура и наука Марийской АССР в годы войны.

Литература. Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Военно-патриотическая тема в творчестве марийских писателей. Лирические стихотворения поэтов-фронтовиков.

### ***Тема 8. Марийский край в 1945 — 1990 гг. (5 часов).***

Переход от войны к мирному труду. Помощь пострадавшим районам страны в ходе фашистской оккупации. Засуха и неурожай 1946 г. Успехи в промышленности и строительстве. Ввод новых промышленных предприятий. Успехи и трудности в сельскохозяйственном производстве. Труженики села — Герои Социалистического Труда. Ведущие сельскохозяйственные предприятия республики (колхозы, совхозы, государственные племенные заводы). Мясная и молочная специализации в сельском хозяйстве республики. Вклад первых секретарей Марийского обкома КПСС П. В. Ураева, В. П. Никонова, Г. В. Посибеева в развитие республики.

Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Марийского государственного университета (1972). Известные ученые и их труды.

Развитие средств массовой информации.

Марийская государственная хоровая капелла имени А. И. Искандарова. Марийская опера и балет.

Марийская литература в послевоенные годы. Современная марийская литература.

### ***Тема 9. Семья. Родство. (1 час).***

Конституция Российской Федерации о семейных отношениях. Семейный кодекс Российской Федерации.

Крепкий род — крепкое поколение.

Помощь родственников молодой семье у разных народов.

Праздник «День матери» в России (последнее воскресенье ноября).

Притча о браке сына царева. Притча о двух сыновьях.

### ***Тема 10. Праздники (1 час).***

Месяцеслов. Календарные и народные праздники. Профессиональные праздники.

### ***Тема 11. Итоговый урок (1 час).***

Защита исследовательской работы по изученным темам.

## **10 класс (34 часа)**

### **Тема 1. Республика Марий Эл на рубеже 20 – 21 века. (8 часов)**

Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете Марийской ССР (1990), изменение правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Президенты Республики Марий Эл. Конституция РМЭ (1995). Структура республиканской и местной власти.

Многопартийность в РМЭ. Возрождение марийского национального общественного движения в Марий Эл. Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения.

Учреждение Марийской епархии.

Изменение в жизни республики в 2000-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.

Герои России – наши земляки.

Культура в республике в начале 21 века. Возрождение и сохранение культурных традиций народов Республики Марий Эл. Развитие культурных связей с финно-угорскими и другими народами страны.

Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики.

Современная марийская литература. Развитие жанров в марийской литературе.

**Тема 2. Памятники письменной культуры (6 часов).**

Библия – Священное писание христианства, ее духовные ценности.

Современные переводы Священного писания на марийский язык.

Коран – Священная книга ислама, памятник культуры. Восточная этикетка.

**Тема 3. Музыкальная культура Марий Эл (3 часа).**

Песенное творчество народа мари. Старинные народные песни. Песни-символы. Песни-вечности. Рекрутские песни. Гостевые песни. Песни о любви. Свадебные песни. Семейно-бытовые песни. Поминально-обрядовые песни, их философский смысл.. традиции и современность.

Песни современных композиторов республики. Основные жанры и их содержание. Ведущие исполнители авторских песен.

*Исследовательские навыки.* Ознакомление с репертуаром фольклорно-этнографического ансамбля «Марий памаш».

**Тема 4. Изобразительное искусство (3 часа).**

Художники Республики Марий Эл – лауреаты Государственной премии имени А.В. Григорьева в области изобразительного искусства. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников и искусствоведов.

Марийское региональное отделение всероссийской творческой организации «Союз художников России».

Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении народного костюма.

*Экскурсия.* Встреча в мастерской художника.

**Тема 5. Из истории театра (4 часа).**

Марийское отделение Всероссийского театрального общественного объединения (ВТОО).

Появление новых жанров в театральном искусстве республики.



Фестиваль «Йошкар-Ола театральная»; фестиваль финно-угорских театров.  
Фестиваль русских театров.

**Тема 6. Семья и общество (3 часа).**

Духовно-нравственные основы семейного воспитания. Крепкая семья – сильная страна.

Морально-этические нормы современной семьи.

*Исследовательские навыки.* Подготовка презентаций «Жизнь как подвиг», «Золотая свадьба». Встречи со счастливыми семейными парами.

**Тема 7. Праздники (4 часа).**

Праздники государственные – праздники моей страны, международные праздники, оеспубликанские, районные, городские.

День Российской науки (8 февраля), День национального героя (26 апреля)

**Тема 8. Итоговый урок (3 часа).**

Дискуссия «Время жить и работать в Марий Эл».

**Тематическое планирование**

**5 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
1	Республика Марий Эл в составе России	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
2	Семья. Родство	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
3	Этнокультурное содружество в республике	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
4	Основы религиозной культуры	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
5	Моя республика сегодня	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
6	Из истории архитектуры	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
7	Из истории театра	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
8	Из истории изобразительного искусства	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
9	Устное народное творчество и народные	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>

	игры			
10	Народное искусство	1 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
11	Знание – наше богатство	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
12	Музыкальная культура	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
13	Праздники	2 ч.		
14	Итоговый урок	1 ч.		
	Всего:	34 ч.		

### 6 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
1.	Древнейший период истории Марийского края	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
2.	Происхождение марийского народа.	3 ч.		<a href="https://travelask.ru/articles/mariytsy-mari-cheremisy-hraniteli-svyaschennyh-rosch">https://travelask.ru/articles/mariytsy-mari-cheremisy-hraniteli-svyaschennyh-rosch</a>
3.	Марийцы в IX – XIII вв	2 ч		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
4.	Марийский край в составе Золотой Орды	3 ч.		<a href="http://aboutmari.com/wiki">http://aboutmari.com/wiki</a>
5.	Марийский край в составе Казанского ханства	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
6.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
7.	Музыкальная культура.	3 ч.		<a href="https://studbooks.net/1069065/kulturologiya/istoriya_muzykalnoy_kultury_mariytsev">https://studbooks.net/1069065/kulturologiya/istoriya_muzykalnoy_kultury_mariytsev</a>
8.	Театры республики.	3 ч.		<a href="https://www.culture.ru/theaters/institutes/location-respublika-mariy-el">https://www.culture.ru/theaters/institutes/location-respublika-mariy-el</a>
9.	Архитектура	3ч		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
10.	Музеи и выставочные залы республики.	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>

11.	Моя семья. Родство	2 ч		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
12.	Праздники.	2 ч.		<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
13.	Итоговый урок.	1 ч.		<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
	Всего:	34 ч.		

### 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
1.	Марийский край в период Смуты.	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
2.	Марийский край в XVII веке.	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
3.	Марийский край в XVIII веке.	8 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
4.	Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	4 ч.		<a href="http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/">http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/</a>
5.	Народное искусство.	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
6.	Музыкальная культура.	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
7.	Из истории театра.	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
8.	Моя семья. Родство.	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
9	Праздники.	2 ч.		<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
10.	Итоговый урок.	1 ч.		<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
	Всего:	34 ч.		

### 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
-------	------	------------------	--	-----

1.	Марийский край в первой половине XIX века.	5 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
2.	Развитие промышленности.	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
3.	Марийский край во второй половине XIX века	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
4.	Духовная культура и просвещение.	8 ч.		<a href="http://xn--80aaoidbpf2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/">http://xn--80aaoidbpf2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/</a>
5.	Моя семья. Родство.	4 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
6.	Праздники.	4 ч.		<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
7.	Музыкальная культура.	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
8.	Изобразительное искусство.	2 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
9.	Итоговый урок.	3 ч.		<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
	Всего:	34 ч.		

### 9 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
1.	Марийский край в начале XX века	4 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
2.	Культура и образование в начале XX века	4 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
3.	Зарождение марийской литературы	2 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
4.	Марийский край в период революций и гражданской войны (1917 – 1920 г.г.)	4 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
5.	Зарождение марийской драматургии и театра	2 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
6.	Марийская автономная область в 1920-1930-е годы	5 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
7.	Марийский край в годы Великой Отечественной войны	5 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
8.	Марийский край в 1945 –	5 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>

	1990 г.г.			le/3696047/
9.	Семья. Родство	1 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
10	Праздники	1 ч.		<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
11.	Итоговый урок	1 ч.		<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
	Всего:	34 ч.		

### 10класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Фактически затраченное количество часов на изучение темы (в случае внесения изменений)	ЭОР
1.	Республика Марий Эл на рубеже 20 – 21 века.	8 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
2.	Памятники письменной культуры	6 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
3.	Музыкальная культура Марий Эл	3 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
4.	Изобразительное искусство	3 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
5.	Из истории театра	4 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
6.	Семья и общество	3 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf</a>

				<a href="#">(vk.com)</a>
7.	Праздники	4 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
11.	Итоговый урок	3 ч.		<a href="#">История и культура народов Марий Эл - 10-11 классы.pdf (vk.com)</a>
	Всего:	34 ч.		