

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ»
Республика Марий Эл

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «СОШ № 27»
Н.Г. Глушкова
Приказ № 206д от 01.09.2025

Концепция развития:

**«Школьный музей
МБОУ Средней общеобразовательной школы № 27
г. Йошкар-Олы «Музей боевой и трудовой славы»**

<i>Общее</i>	
<i>Название поля</i>	<i>Описание</i>
Название музея	«Школьный музей МБОУ Средней общеобразовательной школы № 27 г. Йошкар-Олы «Музей боевой и трудовой славы»
Адрес музея	424028, Россия, Приволжский федеральный округ, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Строителей, д. 13А
Логотип музея	
Масштаб музей	Муниципальный
Тип музея	Музей-лаборатория
Дата начала работы музея	
Сайт музея	https://shkola27mariel.my1.ru/index/osnovnye_svedeniya/0-5

<i>О музее</i>	
Краткая информация о музее	«Школьный музей МБОУ Средней общеобразовательной школы № 27 г. Йошкар-Олы «Музей боевой и трудовой славы» является уникальным многофункциональным центром, который рассказывает об истории развития родного края от древних времен до наших дней. Пространство музея организуется не по хронологическому, а по проблемно-тематическому принципу расположено в рамках школьного здания. Так, в зоне «Прошлое как ресурс» вы погрузитесь в иммерсивную экспозицию, где подлинные артефакты и цифровые технологии показывают, как исторические вызовы формировали наш регион. «Проектирование будущего» - это динамичный коворкинг, где ученики и жители города проводят мозговые штурмы и форсайт-сессии для создания проектов развития края. Для исследовательской работы мы создали современную Медиатеку с архивными документами, краеведческой литературой и доступом к цифровым базам данных. В нашей художественной галерее представлены картины формат (репродукции), которые через искусство отражают дух и визуальный образ истории страны в разные эпохи. Музей служит связующим звеном между поколениями, где ветераны делятся опытом, а молодёжь

	предлагает свежие взгляды на будущее. Здесь каждый школьник может стать куратором своей выставки или автором проекта, меняющего облик родного края.
Описание проблемы актуальности создания музеев, через призму государственных программ	Современный школьный музей — это далеко не второстепенная «комната славы». Это мощный инструмент реализации ключевых государственных документов и программ, направленных на формирование личности, гражданской идентичности и патриотизма. 1. Реализация Указа Президента о национальных целях развития <i>Документ: Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».</i> В Указе поставлена национальная цель «Сохранение населения, здоровье и благополучие людей», которая включает в себя подцель: > «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». Актуальность школьного музея: Именно школьный музей является практической площадкой для достижения этой цели. Через призму истории своей семьи, школы, улицы и города ребенок усваивает духовно-нравственные ценности и традиции в непосредственном, живом формате, что формирует его как социально ответственную личность. 2. Выполнение Закона об образовании в части воспитания <i>Документ: Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (статья 3, п.1).</i> Закон определяет одним из принципов государственной политики в области образования: > «воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования». Актуальность школьного музея: Работа в музее (сбор материалов, встречи с ветеранами, создание экспозиций) — это практическое воплощение воспитания гражданственности и патриотизма. Музей является структурным элементом Рабочей программы воспитания, которую теперь обязана иметь каждая школа. 3. Реализация государственной программы

	«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» <i>Документ: Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (утверждена Постановлением Правительства РФ).</i> Программа прямо указывает на необходимость: > «развития практики музейной педагогики, поддержки школьных музеев... как центров патриотического воспитания». > «привлечения детей и молодежи к работе по сохранению и популяризации памятников истории и культуры... к деятельности школьных и студенческих поисковых отрядов».
Основные целевые группы, на которые направлен музей	1. Учащиеся школ и студенты (основные бенефициары образовательных программ). 2. Педагоги и преподаватели (партнеры в разработке и внедрении новых образовательных методик). 3. Родители учащихся и выпускники (со-творцы и со-исследователи пользователи результатов проектов). 4. Местные сообщества и активисты (со-творцы и пользователи результатов проектов).
Основная миссия и видение музея	Миссия: Создать точку сборки сообщества, интегрирующую историко-культурное наследие края с передовыми образовательными технологиями и проектным подходом для выявления и решения актуальных задач развития территории, формирования у жителей (от школьников до профессионалов) компетенций будущего. Видение: Стать ключевым центром инновационной, образовательной и гражданской активности в регионе, «живым» организмом, где рождаются и реализуются идеи, определяющие вектор устойчивого развития края на ближайшие 10-20 лет.
Ключевые принципы функционирования	1. Принцип гибридности: Синтез функций музея, научной лаборатории, коворкинга и общественного центра. 2. Принцип интерактивности и соучастия: Посетитель становится не пассивным зрителем, а со-исследователем, со-куратором и со-творцом. 3. Принцип проектной ориентации: Все активности (экскурсии, лекции, выставки) направлены на запуск и поддержку конкретных проектов развития края. 4. Принцип форсайтного мышления: Работа с будущим как с категорией, которую можно проектировать, используя методики форсайт-сессий, сканирования

	тенденций и сценарного планирования. 5. Принцип открытых данных (Open Data): Музейные коллекции, архивные материалы и результаты исследований оцифровываются и становятся доступным ресурсом для проектной работы.
Функциональное зонирование	<i>См. и таблицу №1 «Функциональное зонирование»</i> Изначально маленький кабинет не мог вместить многофункциональную концепцию музея, что побудило нас к поиску нестандартного пространственного решения. Было принято стратегическое решение о распределении зон по территории школы, чтобы трансформировать всё образовательное учреждение в единую музейно-образовательную среду. Такое зонирование позволяет каждой зоне — будь то историческая экспозиция в рекреации или коворкинг в холле — выполнять свою узкую задачу, не мешая другим. Таким образом, мы не просто экономим место, а интегрируем музей в повседневную жизнь школы, делая историю и проектирование будущего частью ежедневного маршрута учеников.
Результаты	
Количество мероприятий, проведенных в рамках проекта	
Плановое количество	20 Ед.
Крайняя дата проведения	20 июня (текущего года)
Количество участников мероприятий, вовлеченных в реализацию проекта	
Плановое количество	300 Чел.
Количество публикаций о мероприятиях проекта в средствах массовой информации, а также в информационно телекоммуникационной сети «Интернет»	
Плановое количество	20 Ед.
Количество просмотров публикаций о мероприятиях проекта в информационно телекоммуникационной сети «Интернет»	
Социальный эффект	Музей становится центром притяжения и гордости для всего школьного сообщества, формируя общую идентичность и укрепляя связи между учениками, педагогами и родителями через совместную исследовательскую и творческую деятельность. Он выступает мощным социальным лифтом для учащихся, предоставляя им площадку для развития лидерских качеств, презентационных навыков и гражданской ответственности, что в перспективе повышает статус школы как центра формирования успешных и социально активных выпускников.

Партнеры музея	
Партнер	
Название	Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Тип поддержки	Информационная, методическая
Актуальность поддержки	Информационная поддержка министерства придает музею официальный статус и значимость в рамках республиканской образовательной политики, что открывает доступ к участию в государственных программах, грантах и стратегических проектах, направленных на патриотическое воспитание и краеведение.
Файл	Документ, подтверждающий партнерство №1
Название	Комитета молодежной политики Республики Марий Эл
Тип поддержки	Информационная, методическая
Актуальность поддержки	Комитет работает с самой активной частью аудитории музея — студентами, волонтерами, молодежными лидерами. Его поддержка поможет вовлечь их в краеведческие инициативы, форсайт-сессии и грантовые конкурсы, наполняя музей живыми идеями и проектами.
Файл	Документ, подтверждающий партнерство №2
Название	ГБУ Республики Марий Эл «Дворец молодёжи»
Тип поддержки	Информационная, методическая
Актуальность поддержки	Дворец молодежи — это естественная среда для реализации практических мероприятий музея: квестов, выставок, хакатонов и фестивалей. Совместные события повышают узнаваемость музея и создают «точки входа» для новой, менее вовлеченной в краеведение аудитории.
Файл	Документ, подтверждающий партнерство №3
Название	ГБУК «Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева»
Тип поддержки	Информационная, методическая
Актуальность поддержки	Поддержка главного музея республики обеспечивает доступ к профессиональным консультациям, архивным материалам, методикам атрибуции экспонатов и организации экспозиций, что повышает качество и достоверность контента школьного музея.
Файл	Документ, подтверждающий партнерство №4